

Aurel Ștefanachi

Lăcomia destinului

- o mărturisire -



OPERA OMNIA

TIPO MOLDOVA

Aurel Ștefanachi

Lăcomia destinului
o mărturisire

Ediție revizuită și adăugită
Prefață: Acad. *Mihai Cimpoi*
Postfață: *I. Popescu Brădiceni*

Colectia OPERA OMNIA - Poezie contemporană

TIPO MOLDOVA

Aurel Ștefanachi

Lăcomia destinului
o mărturisire

Colectia OPERA OMNIA - Poezie contemporană

TIPO MOLDOVA

Magnifica armonie a vocației și metaforei

Aurel Ștefanachi își pune poemele într-un volum din colecția „Opera omnia” a editurii TipoMOLDOVA, pe care o diriguiește, ceea ce înseamnă *d’acapo* că e vorba de o *sinteză*, de un tablou sinoptic retrospectiv al creației sale poetice (căci e și prozator). Folosim în mod deliberat cuvântul „tablou”, fiindcă are o predilecție – naturală și programatică (devenită, adică, *program*) pentru *tablou*, în care să vadă măcar printr-o aproximație destinul care-i este hărăzit, *lăcomia* acestuia (de unde și titlul), căci îl vede ca pe ceva pornit mereu să-i ia din ce este ca existență. De aceea, în chiar prima poemă ne întâmpină o terțină despre *magicele păduri deschise*

Cuprins:

<i>Prefață.....</i>	<i>I</i>
Am văzut cartea.....	5
Carte	7
***	9
Începutul poemului.....	11
Holograf.....	13
Însemnări existențiale	16
A. Semnificația numelui B. Pierderea numelui	18
Scene de vânătoare	21
Poem linear	23
Oglindă și mască.....	25
Dar astăzi s-a și făcut ora unsprezece	27
Oscilații	29
Începutul poemului.....	31
Bacovia	33
Din înălțările lui Hypnos.....	35
Revelație.....	40
Începutul poemului.....	42
Cântec despre vis.....	44
Fir de nisip.....	46